

40 FIL Palacio de Minería — MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO • FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

CONVOCATORIA

EXHIBICIÓN DE LIBROS ALTERNATIVOS EN EL MARCO DE LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DEL PALACIO DE MINERÍA

La Facultad de Artes y Diseño de la UNAM convoca a la comunidad de estudiantes, académicos, investigadores y egresados a participar en la exhibición de **libros alternativos** de la 40 FERIA Internacional del Libro del Palacio de Minería, que se celebrará del **21 de febrero al 4 de marzo de 2019**.

BASES

De los participantes

- Podrán participar alumnos, académicos y egresados de la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM, de manera individual o colectiva.

De las obras

- Cada autor o colectivo podrá registrar un máximo de 3 obras en alguna de las siguientes modalidades:
 - **Libro de artista:** ejemplar cuyo discurso está formado tanto por el contenido como por el contenedor y es resultado de la reflexión y la experimentación del libro formal, mediante el cual su autor produce la totalidad de la obra desde su concepto, a su elaboración pasando por la forma o el contenido.
 - **Libro híbrido:** presenta, más allá del papel, diversas técnicas de elaboración y exploración conceptual entre un libro convencional y un libro de artista, debido a su combinación de estilos y materiales que resaltan su carácter lúdico, investigativo y experimental.
 - **Libro objeto:** contenedor singular de imágenes y textos que evita la forma tradicional de libro gracias al realce del espacio, la forma y la estructura mediante la apropiación del contenido y del contenedor.
 - **Ediciones alternativas:** ediciones únicas o artísticas de tiraje limitado que modifican la concepción ortodoxa del libro a través de la variación de elementos materiales y estructurales que conforman su producción para exaltar el contenido de texto o imagen.
- Los libros alternativos propuestos no se realizarán con materiales perecederos ni frágiles o de difícil manejo (por ejemplo: vidrio, cerámica, barro, etc.)
- La dimensión de la pieza no excederá un espacio volumétrico de 40 x 40 x 5 centímetros.

Del registro

- Los libros se registrarán vía Internet, al correo electrónico difusion.cultural@fad.unam.mx a más tardar el día 8 de febrero de 2019 y deberán proporcionar la siguiente información:

1. Datos de autor:

- 1.1 Nombre completo.
- 1.2 RFC con homoclave.
- 1.3 Domicilio (calle, número, colonia, código postal, delegación o municipio, estado o provincia y país).
- 1.4 Datos de contacto (teléfono fijo, teléfono móvil, correo electrónico, etc.).
- 1.5 Síntesis curricular (máximo 900 caracteres con espacios).
- 1.6 Copia digital de la credencial de elector por ambos lados o en su caso alguna identificación oficial con fotografía (pasaporte, cartilla militar, etc.).

2. Datos de cada pieza:

- 2.1 Título de la obra.
- 2.2 Técnica detallada.
- 2.3 Año de creación.
- 2.4 Medidas (base, altura y profundidad del objeto en su totalidad, expresado en centímetros).
- 2.5 Número de páginas (únicamente cuando la obra esté concebida de manera tradicional).
- 2.6 Avalúo (expresado en pesos mexicanos).
- 2.7 Descripción de la pieza (máximo 900 caracteres con espacios), que hable de las características físicas y conceptuales de la obra.

- 2.8 Observaciones adicionales (en este punto se describirá, si existe, algún montaje especial de la pieza o aquella información sobre la obra que el autor juzgue conveniente transmitir y que no esté contenida en otro rubro).
- 2.9 Cinco fotografías en archivo digital formato jpg, a 300 dpi, de 2500 x 2500 pixeles, que muestren diferentes ángulos de la pieza (las imágenes enviadas podrán ser utilizadas en diversos soportes y medios de difusión).

- Las propuestas que cumplan con la información solicitada recibirán un correo electrónico de confirmación.

De la selección

- Las obras registradas serán sometidas a un jurado que evaluará las piezas y hará una selección de las mismas a través de las imágenes enviadas para el registro.
- Los autores cuyos trabajos sean seleccionados, recibirán una notificación a través de un correo electrónico a más tardar el día 12 de febrero de 2019.
- En el correo de notificación, los participantes recibirán una serie de pasos que deberán cumplir a fin de completar los requisitos y poder garantizar su participación en la FILPM.
- Los libros seleccionados se exhibirán durante la 40 FILPM del 21 de febrero al 4 de marzo de 2019, en el *stand* de la Facultad de Artes y Diseño.

De la recepción de las obras

- En caso de que la pieza registrada requiera de un montaje y/o exhibición específica es necesario incorporar la descripción detallada por escrito y con gráficos.
- Los libros seleccionados se recibirán físicamente en el plantel Xochimilco de la FAD, en la oficina de Difusión Cultural únicamente los días 13, 14 y 15 de febrero de 2019 entre las 10:00 y las 14:00 horas o entre las 17:00 y las 20:00 horas.
- Las obras deberán entregarse en un embalaje seguro, considerando que al momento de la recepción serán desembaladas para su verificación contra registro.

De la devolución de las obras

- La devolución de las piezas exhibidas se hará únicamente al autor de la obra y en la oficina de Difusión Cultural de la FAD Xochimilco del 18 al 22 de marzo de 2019 entre las 10:00 y las 14:00 horas o de las 17:00 a las 20:00 horas. Se considerará como abandonado el material que no se recoja en esas fechas. Ni la Facultad de Artes y Diseño ni la Universidad Nacional Autónoma de México se responsabilizan por su custodia o almacenamiento después de las fechas establecidas.

Generales

- Los participantes con obras seleccionadas podrán solicitar que se incluya su correo electrónico en la cédula de sus piezas, a fin de poder ser contactados por el público interesado.
- Los trabajos seleccionados no podrán retirarse del espacio de exhibición hasta que concluya la muestra.
- Los asuntos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por los organizadores.
- La participación en la convocatoria implica la aceptación total de las bases.



FAD
UNAM
FACULTAD DE
ARTES Y DISEÑO

UNAM
La Universidad
de la Nación

Av. Constitución 600, Barrio La Concha, Xochimilco 16210