

CERÁMICA ESCULTÓRICA

PARA PRINCIPIANTES Y AVANZADOS



Taller libre | Antigua Academia de San Carlos

DURACIÓN	80 horas.
INICIO	Miércoles 7 de enero de 2018.
HORARIOS	Miércoles de 10:00 a 17:00 horas.
ENTREVISTA E INSCRIPCIÓN	Miércoles 31 de enero de 11:00 a 14:00 horas.
COSTO NACIONALES	\$2,700.00 pesos M. N. El precio no incluye materiales.
COSTO EXTRANJEROS	\$4,000.00 pesos M. N. El precio no incluye materiales.

NOTA: El taller se abrirá con un mínimo de 12 participantes.

IMPARTE

Rosario Guillermo. Licenciada en Artes Visuales por la FAD (UNAM) y por el Instituto *D'arte per la Cerámica* en Italia. Ha participado en exposiciones individuales y colectivas en el país y el extranjero. Su obra forma parte de las colecciones del Museo de Arte Moderno de México, Artes aplicadas de Praga, Galería Nacional de Lituania, Studio Ban de Hungría, Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), Museo Internacional de Cerámica Artística de Dinamarca y Museo de la Cerámica Artística de Norteamérica en China. Ha participado como artista invitada en simposios de cerámica artística en diversos países. Ha dictado conferencias sobre escultura en cerámica en las Universidades de Harvard, en Chicago, Universidad de Austria en México. Ha ejercido la docencia en su especialidad en la FAD de la UNAM y en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda". Desde 2005 es miembro de la Academia Internacional de Cerámica.

OBJETIVO GENERAL

Proporcionar a los alumnos las técnicas básicas y avanzadas, según lo requiera cada caso, para la construcción de objetos tridimensionales, no utilitarios, con materia.

