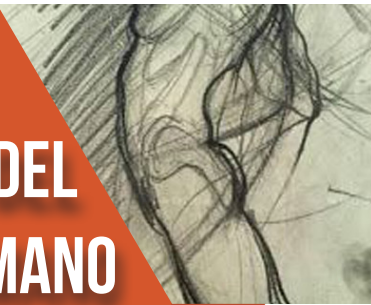


DIBUJO: FORMAS Y MOVIMIENTO DEL CUERPO HUMANO



Taller libre | Antigua Academia de San Carlos

DURACIÓN	80 horas.
INICIO	Miércoles 7 de febrero de 2018.
HORARIOS	Lunes y miércoles de 10:00 a 14:00 horas.
ENTREVISTA E INSCRIPCIÓN	Lunes 29 y miércoles 31 de enero de 2018, a las 11:00 horas.
COSTO NACIONALES	\$2,700.00 pesos M. N. El precio no incluye materiales.
COSTO EXTRANJEROS	\$4,000.00 pesos M. N. El precio no incluye materiales.

IMPARTE **Silvia Rodríguez Rubio.** Licenciada en Pintura por la FAD (UNAM). Ha participado en varias exposiciones individuales y colectivas a nivel nacional e internacional. Ha sido acreedora a distintos reconocimientos, como una mención honorífica en Retrato hablado por la Academia de Ciencias Periciales. Fue coordinadora de logística en el primer diplomado de Arte forense. Ha sido instructora en el Taller de grabado en la Universidad del Valle de México. Actualmente es catedrática en el Programa de Posgrado en Artes y Diseño.

OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar diferentes dibujos del cuerpo humano con una formación anclada en la anatomía ósea y muscular.
- Determinar las características fenotípicas de las personas que los diferencian de los demás para abordarlas en el trabajo dibujístico.

