

DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA



Taller libre | Antigua Academia de San Carlos

DURACIÓN	80 horas.
INICIO	Martes 6 de febrero de 2018.
HORARIOS	Martes y jueves de 16:00 a 20:00 horas.
ENTREVISTA E INSCRIPCIÓN	Martes 30 de enero de 2018, a las 16:00 horas.
COSTO NACIONALES	\$2,700.00 pesos M. N. El precio no incluye materiales.
COSTO EXTRANJEROS	\$4,000.00 pesos M. N. El precio no incluye materiales.

El taller se abrirá con un mínimo de 12 participantes.

IMPARTE **Daniel Salgado Ponce.** Licenciado en Artes plásticas con especialidad en Pintura por la Escuela Nacional de Pintura Escultura y Grabado "La Esmeralda" del INBA. Estudió la maestría en Docencia de las artes y el diseño en la UNAM. Se ha desempeñado como profesor de dibujo en la Escuela Nacional de Pintura Escultura y Grabado "La Esmeralda" del INBA, en el Centro de Educación Artística "Miguel Cabrera" (INBA) y en diversas escuelas privadas a nivel básico y medio superior. Asimismo, ha trabajado como profesor de dibujo en el Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca y en la Escuela del Maestro Gilberto Aceves Navarro en la Ciudad de México. Ha sido coordinador de talleres y exposiciones de artes plásticas y ha participado en numerosas exposiciones tanto en México como en el extranjero, entre las que destacan: *Geografía Mácula* en Saratoga 901 (Ciudad de México), *Dibujos 4X* en el Centro de Estudios Integrales de la Imagen (Ciudad de México), *MIRARTE festival del CNA* en el Centro Nacional de las Artes (Ciudad de México), *Tre Generazione de Artisti Messicani*, Plazzina Az (San Benedetto del Tronto y Roma, en Italia, y Costa Rica).

OBJETIVO GENERAL Aprender a dibujar a través del estudio de la figura humana por medio de estrategias que desarrollan la capacidad de observación y ejecución de los participantes, a fin de que adquieran los elementos del dibujo para la comprensión y el desarrollo del dibujo como un lenguaje.

