

CURSOS

INTERSEMESTRALES

2019-1

Posgrado en Artes y Diseño

[CURSOS PARA ALUMNOS]

Metodología para la investigación

Mtra. María Soledad Ortiz Ponce

del 14 al 18 de enero
9:00 a 13:00 hrs. / Salón B-004

Cupo limitado a 15 personas

Objetivo del curso: Proporcionar al estudiante las herramientas necesarias para identificar un problema de investigación y seguir una metodología para sus proyectos en Arte y Diseño.

*El alumno deberá portar su equipo de cómputo laptop.

Re-introducción al dibujo académico

Tsune Orozco

del 14 al 25 de enero
10:00 a 14:00 hrs. / Salón B-002

Cupo limitado

Objetivo del curso: Desarrollar el "renderizado" de un dibujo de figura con modelo vivo de características academicistas, con base en un método sintetizado de los cursos y experiencias con maestros egresados de Grand Central Atelier y Florence Academy of Art.

*Se requieren materiales básicos y cuota para el pago del modelo.

Alfabetización digital en el uso de bases de datos bibliohemerográficas

Mtra. Victoria Batres Prieto

del 21 al 25 de enero
10:00 a 14:00 hrs. / Salón D-001

Cupo limitado a 15 personas

Objetivo del curso: Alfabetización y capacitación en el manejo de las diferentes bases de datos y sistemas de información de publicaciones electrónicas de las Artes Visuales, el Diseño y la Comunicación Visual y Educación dirigido a los estudiantes y académicos del Posgrado en Artes y Diseño.

[CURSOS PARA ACADÉMICOS]

Photoshop para maestros

Dra. Laura Castañeda García

del 14 al 18 de enero
10:00 a 13:00 hrs. / Salón D-002

Cupo limitado a 16 personas

Objetivo del curso: Este curso tiene objetivo iniciar al estudiante en el uso de la práctica del programa Photoshop por medio de sus herramientas básicas.

Diálogos transepistemológicos entre el pensar, el hacer y el decir

[iniciación + profundización]

Dr. Yuri Alberto Aguilar

del 21 al 25 de enero
10:00 a 14:00 hrs. / Salón D-002

Cupo limitado a 15 personas

Objetivo del curso: Introducir al participante en los diálogos transepistemológicos, comprendidos como una solución alternativa de construcción del conocimiento, que articula teoría y práctica en los campos disciplinares de las artes y los diseños. Compartir y utilizar las herramientas didácticas desarrolladas por el GIAE para tomar el control de las investigaciones, y producir la comunicación científica que de ellas emané.

INCRIPCIONES:

posgradogamd@comunidad.unam.mx

Secretaría Académica del Posgrado en Artes y Diseño

Edificio A Planta Baja, Unidad de Posgrado

Circuito Posgrados s/n. Ciudad Universitaria.

Horario de atención: 10:00 a 14:30 hrs. y 17:00 a 19:00 hrs.

Tel. 5623-7000 ext. 80447



UNAM
POSGRADO
Artes y Diseño

FAD
UNAM
FACULTAD DE
ARTES Y DISEÑO

UNAM
La Universidad
de la Nación

<http://pad.fad.unam.mx/>